

# JAARVERSLAG 2020

## Stichting De Rijckere-orgel 1776



Middelburg, 15 januari 2021

## Inhoudsopgave

### 1. Verslag van het bestuur

### 2. Jaarrekening 2020

Balans per 31-12-2020

Toelichting op de balans

Staat van baten en lasten 2020

Toelichting op de staat van baten en lasten

### 3. Vaststelling en ondertekening

## Colofon

Naam	Stichting De Rijckere-orgel 1776
Oprichtingsdatum	21 februari 2020
KvK-nummer	77422112
RSIN	861003718
IBAN	NL70 BUNQ 2042 3735 75
Website	<a href="http://www.derijckereorgel.nl">www.derijckereorgel.nl</a>
Email	<a href="mailto:info@derijckereorgel.nl">info@derijckereorgel.nl</a>
Postadres	Jan van Hoofkwartier 74, 4333 EB, Middelburg

## 1. Verslag van het bestuur

Dit is het eerste jaarverslag van Stichting De Rijckere-orgel 1776 (hierna: de stichting). De stichting is op 21 februari 2020 opgericht en heeft de volgende missie: het culturele erfgoed van de Vlaamse orgelbouwfamilie De Rijckere ontsluiten voor een breed publiek, door:

- het De Rijckere-orgel uit Beek aan te kopen en te plaatsen in de Sint Augustinuskerk te Middelburg;
- kennis omtrent de orgelbouwfamilie De Rijckere en haar orgels te verdiepen en te delen met het publiek;
- het organiseren van concerten, masterclasses en orgelexcursies zodat orgelstudenten en orgelliefhebbers kennis kunnen maken met dit specifieke Vlaamse orgeltype.

### *Een unieke kans*

Ons project is bijzonder en waardevol om de volgende redenen:

- het is een unieke kans om de enige twee bewaard gebleven orgels van orgelbouwfamilie De Rijckere samen te brengen in Middelburg. Het orgel dat nu in Beek staat, is oorspronkelijk gemaakt voor een Zeeuwse kerk (Axel);
- het is het enige orgel in Zeeland dat gestemd is in de zogenaamde middentoonstemming. Dit geeft extra mogelijkheden om muziek uit Renaissance en Barok adequaat te vertolken;
- het orgel wordt geplaatst op de brede galerij van de Sint Augustinuskerk, waardoor het instrument toegankelijk is voor kleine groepen en daardoor uitermate geschikt is voor het geven van masterclasses en orgelexcursies;
- aangezien de Oostkerk (waar het andere bewaard gebleven De Rijckere-orgel zich bevindt) en de Sint Augustinuskerk op loopafstand van elkaar gesitueerd zijn, zijn gecombineerde activiteiten goed mogelijk (bijvoorbeeld: wandelconcerten);
- de Sint Augustinuskerk wordt een nog aantrekkelijkere culturele locatie, vanwege haar twee historische orgels, de uitstekende akoestiek en goede verhuurmogelijkheden.

### *Terugblik activiteiten*

De eerste actie die we begin 2020 moesten ondernemen was het verkrijgen van de toestemming van de Oud Katholieke Statie Zeeland, eigenaar en huidige gebruiker van de Sint Augustinuskerk, om ons plan in voornoemde kerk ten uitvoer te brengen. Het kerkbestuur reageerde enthousiast op onze presentaties en de gewenste toestemming werd verkregen. Op 21 februari 2020 werd de stichting te Vlissingen opgericht en vervolgens werd de intentieovereenkomst met de Protestantse gemeente Geleen-Beek-Urmond ondertekend.

Drie weken later werden we geconfronteerd met het uitbreken van de Corona-crisis. Dit heeft ons als bestuur er niet van weerhouden voortvarend van start te gaan met de voorbereiding van onze activiteiten en het leggen van diverse contacten. Eén van de eerste mijlpalen was de lancering op 1 juli 2020 van onze website waarmee we onze stichting, doelstellingen en geplande activiteiten voor een breed publiek op een aantrekkelijke manier voor het voetlicht hebben kunnen brengen. Ook social media worden hierbij ingezet en er verschenen artikelen over ons project in diverse lokale en landelijke nieuwsbladen.

Verder was de formatie van ons Comité van Aanbeveling (hierna: CvA) een belangrijk item. Met name voor de fondsenwerving is een tot de verbeelding sprekend en internationaal georiënteerd CvA van zeer groot belang. Voor de samenstelling van onze CvA verwijs ik naar onze website.

Inmiddels waren we in vooroverleg gegaan met de gemeente Middelburg ter verkrijging van de voor de overplaatsing van het monumentale De Rijckere-orgel benodigde gemeentelijke vergunning. Dit resulteerde in een bezoek van de monumentencommissie aan de kerk op dinsdag 18 augustus 2020. De commissie was unaniem enthousiast over ons project. De belastbaarheid van de galerij is nog een aandachtspunt. Een constructeur heeft inmiddels vastgesteld dat er een bescheiden versteviging nodig is om het orgel op een verantwoorde manier te kunnen plaatsen. Voor het verkrijgen van de Middelburgse vergunning is oplossing van dit probleem een voorwaarde. Hierover zijn we in gesprek met het kerkbestuur.

Aansluitend werd de fondsenwerving opgestart. Over de opbrengsten leest u elders in dit jaarverslag. Op onze aanvraag ter verkrijging van de (culturele) ANBI-status werd positief besloten, zie hiervoor de betreffende gegevens op onze website.

Helaas kon de voor eind augustus 2020 aangekondigde masterclass van de Italiaanse oude muzikspecialist Francesco Cera geen doorgang vinden. Door een versoepeling van de Coronaregels konden de voor 20 en 27 augustus geplande benefietconcerten van resp. Bram de Wolf en André Poortvliet op het fraaie Duyschot-Müller orgel van de Sint Augustinuskerk gelukkig wel doorgang vinden. Beide concerten werden geheel "Corona-proof" georganiseerd en naar de maatstaven van de beperkende omstandigheden zeer goed bezocht. Met deze twee concerten kwamen we als stichting voor het eerst in fysieke zin in contact met enthousiaste muzikliefhebbers die de beleving van livemuziek zo lang hadden moeten missen. De opbrengsten kwamen geheel ten goede aan de stichting, de eerste donateurs meldden zich aan en het eerste orgelregister werd geadopteerd.

Op 26 september vond onze eerste excursie naar Beek plaats. We werden door de koster van het protestantse kerkje gastvrij onthaald met een goede kop koffie en een nog beter stuk Limburgse vlaai. Organist Léon Berben, die ons project een warm hart toedraagt, bespeelde het fraaie De Rijckere-orgel op gloedvolle wijze met een prachtig programma

waarmee alle bijzondere klankkleuren en registercombinaties van het instrument werden gepresenteerd. Dit maakte grote indruk op de toehoorders. Verder werden die dag ter plaatse ook nog een tweetal promotiefilmpjes opgenomen die via onze website zijn te bekijken.

Begin december brachten we onze eerste digitale nieuwsbrief uit waarin we behalve een aantal artikelen met achtergrondinformatie ook het positieve nieuws konden brengen over de eerste veelbelovende resultaten van onze fondsenwerving. Ook werd in deze nieuwsbrief de start van de wijnverkoop-actie aangekondigd die door de op handen zijnde feestdagen verrassend goed uit de startblokken kwam.

De twee benefietconcerten van André Poortvliet die voor zaterdag 26 december, 2<sup>e</sup> Kerstdag, geprogrammeerd stonden konden door de inmiddels weer aangescherpte Coronaregels helaas geen doorgang vinden. Het is ons wel gelukt dit concert op te nemen en als online-event aan te bieden. Het batig saldo kwam ook hier geheel ten goede aan de stichting en het concert is nog steeds via ons YouTube-kanaal mee te beleven.

#### *Plannen voor de toekomst*

De komende jaren gaan we door met het organiseren van benefietconcerten om onze stichting meer bekendheid te geven en middelen te verwerven. In 2021 schenken we aandacht aan Nederlands grootste componist Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621) door middel van een masterclass, lezingen en concerten. We zoeken hierbij samenwerking met andere culturele partners.

Daarnaast benaderen we fondsen en verdiepen we de kennis van de Vlaamse orgelcultuur in het algemeen en die van orgelbouwers De Rijckere in het bijzonder.

Namens het bestuur,  
Bram de Wolf, *secretaris*

## 2. Jaarrekening 2020

### Balans per 31-12-2020

#### BALANS 31-12-2020

<b>ACTIVA</b>	<b>31-12-2020</b>	<b>31-12-2019</b>	<b>PASSIVA</b>	<b>31-12-2020</b>	<b>31-12-2019</b>
Voorraden	€ 805	€ -	Eigen vermogen:		
			Algemene reserve	€ 982	€ -
Vorderingen:			Bestemmingsfonds	€ 23.500	€ -
Toegezegde subsidies	€ 23.500	€ -			
Overige vordering	€ 50	€ -	Kortlopende schulden	€ 1.328	€ -
Liquide middelen	€ 1.535	€ -	Overlopende passiva	€ 80	€ -
<b>TOTAAL ACTIVA</b>	<b>€ 25.890</b>	<b>€ -</b>	<b>TOTAAL PASSIVA</b>	<b>€ 25.890</b>	<b>€ -</b>

### Toelichting op de balans

Toelichting op de belangrijkste posten:

- Onder voorraden is de voorraad De Rijckere-wijn opgenomen, gewaardeerd tegen gemiddelde verkoopprijs.
- De toegezegde subsidies betreffen in 2020 schriftelijk bevestigde toezeggingen aan Stichting De Rijckere-orgel 1776.
- De overige vordering betreft geleverde De Rijckere-wijn die nog niet betaald is.
- De liquide middelen betreft het saldo op onze bankrekening.
- Binnen het eigen vermogen is een bestemmingsfonds gevormd voor de (voorwaardelijke) subsidiebijdragen.
- De kortlopende schulden betreffen diverse betalingen aan leveranciers.
- De overlopende passiva betreffen vooruit ontvangen donaties met betrekking tot 2021.

## Staat van baten en lasten 2020

### STAAT VAN BATEN EN LASTEN 2020

<b>BATEN</b>	<b>2020</b>	<b>2019</b>
Recette van concerten	€ 942	€ -
Wijnverkoop	€ 1.222	€ -
Subsidiebaten	€ 23.500	€ -
Donaties en giften	€ 1.915	€ -
Rentebaten	€ 0	€ -
<b>TOTALE BATEN</b>	<b>€ 27.579</b>	<b>€ -</b>

  

<b>LASTEN</b>	<b>2020</b>	<b>2019</b>
Wijninkoop	€ 1.042	€ -
Promotiekosten / drukwerk	€ 990	€ -
Onkostenvergoedingen	€ 300	€ -
Bankkosten	€ 105	€ -
Kosten website	€ 123	€ -
Overige lasten	€ 537	€ -
<b>TOTALE LASTEN</b>	<b>€ 3.097</b>	<b>€ -</b>

  

<b>RESULTAAT</b>	<b>€ 24.482</b>	<b>€ -</b>
------------------	-----------------	------------

### Toelichting op de staat van baten en lasten

- Onder de overige lasten zijn de oprichtingskosten opgenomen (notaris, kvk).
- Er is geen kolom begroting toegevoegd omdat we als bestuur een jaarbegroting minder als stuurinstrument gebruiken bij onze activiteiten. Aangezien het project van onze stichting meerdere jaren beslaat, sturen we op onze projectbegroting 2020-2024.

Bestemming saldo van baten en lasten:

Het resultaat over 2020 wordt toegevoegd aan het eigen vermogen, waarbij de toegezegde subsidiebijdragen toegevoegd worden aan het bestemmingsfonds.

### 3. Vaststelling en ondertekening

Vastgesteld te Middelburg op 15 januari 2021,

wg: Gerard Boot, *voorzitter*

wg: Bram de Wolf, *secretaris*

wg: André Poortvliet, *penningmeester*